



ФОНД  
ПРЕЗИДЕНТСКИХ  
ГРАНТОВ

Летописная запись Варнавинского благочиния

№ 48/9077 пятница  
30 ноября 2018 года

11

# Варнавина Пустынь



Шесть веков с именем св. прпд. старца Варнавы ветлужского

Ведется по благославлению епископа Городецкого и Ветлужского Августина с ноября 2012 года

## Свобода и ответственность



**9 ноября 2018 года в здании православной гимназии им. святого благоверного князя Александра Невского, расположенной в г. Заволжье, состоялся епархиальный этап Международных Рождественских образовательных чтений по теме: "Молодежь: свобода и ответственность".**

На IV епархиальный форум собрались представители структур власти, священнослужители, учителя общеобразовательных и приходских школ, педагоги дополнительного образования, тренеры и руководители молодежных проектов, эксперты в лице представителей правительства Нижегородской области. Большинство аудитории составляла молодежь – студенты, гимназисты, учащиеся кадетских корпусов, работающие молодые люди – ведь именно их реальной и будущей жизни касается тема Рождественских чтений.

Почетными гостями епархиальных Рождественских чтений стали: директор Нижегородского института развития образования Н. Ю. Бармин, заместитель главы администрации Городецкого района Т.В. Смирнова, начальник отдела по общим вопросам администрации г. Заволжье Л.Н.Астраптова, заместитель начальника Главного

управления федеральной службы исполнения наказаний Е.М. Сычев, доктор политических наук, профессор кафедры международных отношений и политологии Нижегородского лингвистического университета С.А. Колобова.

Возглавил форум епископ Городецкий и Ветлужский Августин. Зал заполнен. Звучат фанфары. Зал встает для традиционной молитвы и продолжает стоять во время исполнения гимна Российской Федерации. Почетные гости обращаются с приветственными словами к собранию. Они отмечают важность поднятой темы. Переходное время требует переосмысления ценностей, отделения ложных от подлинных и поднятия нравственной ответственности человека перед обществом и перед собой на должную высоту.

Началась работа форума с презентации молодежных проектов, которые не один год осуществляются в Городецкой епархии и направлены на воспитание патриотов, готовых к защите Отечества, помнящих свои корни, знающих свою историю, людей творческих, нравственных.

Это, прежде всего, интернет-проект "Александр Невский – Слава, Дух и Имя России", действующий на протяжении пяти лет. За это время в нем приняло участие более 200000 молодых людей из 30 ре-

гионов России. Организовано пять Александро-Невских форумов, представлено более 4000 творческих работ, проведены патриотические акции и различные мероприятия.

Каждый год в преддверии праздника Победы отправляется в путь веломарафон "Наследники Победы", в котором принимают участие мальчишки и девчонки из всех 13 районов Городецкой епархии. Они посещают места, связанные с сохранением памяти о погибших в Великой Отечественной войне, навещают ветеранов, несут в храмы благодатный огонь. Веломарафон длиной в 1000 километров охватывает все районы епархии, стартуя и финишируя в Гордце.

Летом 2018 года отправилась в путь велоэкспедиция "От Александра Невского к Дмитрию Пожарскому". Этот проект стал победителем международного грантового конкурса "Православная инициатива 2017-2018". На средства гранта было приобретено оборудование для экспедиции, которое еще не раз послужит детям в интересных походах по историческим местам.

Епархиальный юношеский эстафетный турнир на кубок Александра Невского, региональный молодежный проект "Кто твой герой", участники которого изучают свой род, находя в нем примеры для подражания, образовательный

проект для девочек "Школа невест", предполагающий подготовку девушек к семейной жизни, культурно-образовательный проект "Наследники земли Хмелевицкой" (г.о.г.Шахунья), направленный на сохранение русских традиций, культуры быта и взаимоотношений, проект "Ожерелье Шарангских церквей", подвигающий молодежь интересоваться краеведением, ходить и ездить на велосипедах по родной земле, оказывая посильную помощь храмам – это далеко не полный перечень молодежных проектов, проводимых Городецкой епархией и местными благочиниями. Это крошечная частичка той огромной работы, которая ведется с молодым поколением. В этом епархия объединяет усилия церкви, власти и школы, конечно, там, где есть понимание необходимости совместной деятельности по воспитанию нравственной православной личности. Наверняка, многие идеи, темы проектов были взяты на вооружение аудиторией, работающей с молодежью.

С докладом по теме Рождественских чтений выступил епископ Городецкий и Ветлужский Августин. Он остановился на понятиях свободы и ответственности, говорил, что среди всех живых существ только человек имеет совершенную свободу в своем поведении, данную ему Творцом. Эта свободная воля осознается разумом, пониманием, сопровождается органами чувств. Апостол Павел говорил: "Все мне позволено, но не все полезно". Качество свободы человека определяется воспитанием и образованием. Через них должны быть поставлены в нужное качество ум, способность рассуждать, понимать и предвидеть результаты своего свободно выбранного поведения, отношений или деятельности. В зависимости от этого складывается земная жизнь человека, и чем раньше молодые люди услышат в душе голос Бога или совести, тем вероятнее, что свобода выбора и ответственность за выбор соединятся и сформируется ответственная совестливая личность. Для этого нужны мудрые наставники: родители, духовники, учителя, а также положительные примеры людей, достойно прошедших свой земной путь.

На Рождественских чтениях 2018 года большая часть времени была отведена работе секций. В свободном общении между людьми разных поколений подразумевалось получить ответы на главные вопросы: что сегодня молодежь вкладывает в понятия свободы и ответственности, кем и когда формируется ответственное отношение к жизни, как выработать идеальное соотношение между свободой и ответственностью, как это соотношение влияет на брачно-семейную, церковную и государственную сферы жизнедеятельности.

Разговор об этом велся на девяти секциях: "Молодежь и государство" (председатель епископ Августин), "Молодежь и свободное время: лидерство и служение" (Ю.А. Кудасова), "Молодежь в силовых структурах: служение Отечеству" (иерей Александр Рябков), "Молодежь и СМИ: информационная безопасность" (РО.Пермяков), "Молодежь и преступность: свобода и ответственность" (иерей Роман Муравьев), "Молодежь и брачно-семейная жизнь" (иерей Алексей Кириллов), "Молодежь и культура" (С.В. Головацкая), "Молодежь и здоровье" (Ю.В.Подкопаев), "Молодежь и церковь" (игумен Даниил (Гулько)).

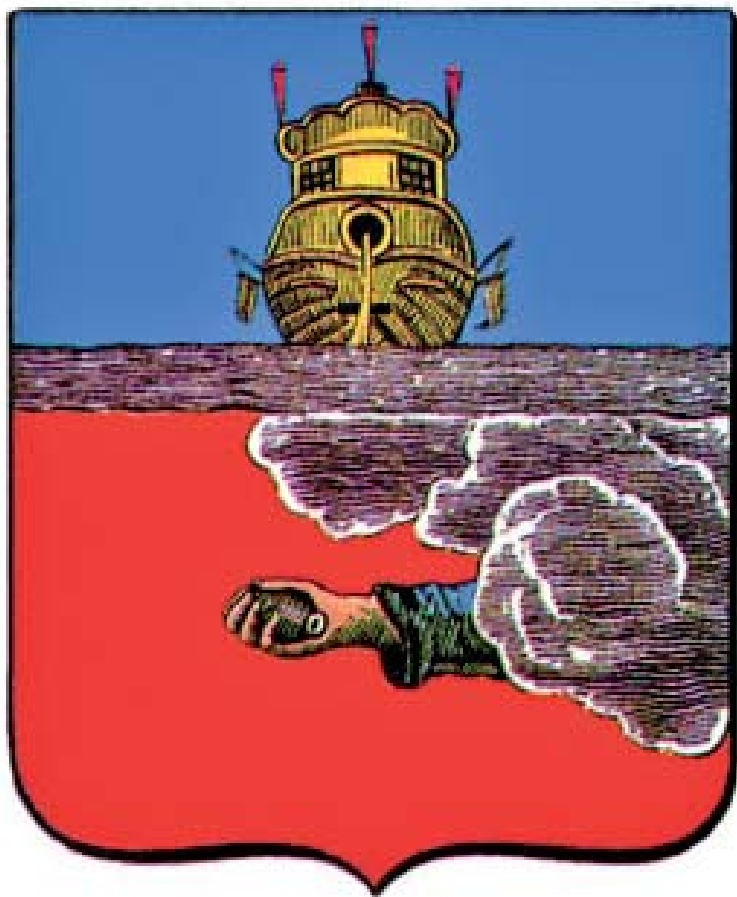
По окончании работы руководители доложили о результатах: из каких районов были участники секции, какие темы затрагивались, насколько свободным и продуктивным было обсуждение, озвучили интересные предложения. Участники ознакомились с проектом резолюции, внесли свои предложения. На этом основании будет составлена итоговая резолюция, которая огласится 17 января 2019 года на подведении итогов Епархиального этапа Рождественских чтений.

Все участники форума отметили великолепную организацию столь большого события, которая легла на плечи отдела образования епархии и коллектива педагогов и учащихся православной гимназии им. Александра Невского, а также благодарили за интересную выставку творческих работ, организованную епархиальным отделом культуры.

Текст Натальи ВАЛЕНКО,  
фото Светланы МИХАЙЛОВОЙ

Версия

# История Герба



Читатели газеты Новый путь привыкли к изображению Варнавинского герба на страницах газеты. Но какова история самого герба и его значение, знает не каждый. Данная публикация имеет целью восполнить этот пробел.

Как известно, в 1417 году преподобный Варнава Ветлужский пришел на место, называемое "Красная Горка" на р. Ветлуга, из города Великого Устюга и, прожив в пении псалмов и постничестве 28 лет, скончался здесь в глубокой старости. На месте подвигов преподобного в 1464 году была основана Ветлужская Варнавинская пустынь во имя Святой Живоначальной

Троицы, позднее – Троицко-Варнавинский мужской монастырь, впоследствии носивший название Варнавина Пустынь. В 1779 году указом российской императрицы Екатерины II учреждается на месте Варнавиной Пустыни город Варнавин Костромской губернии.

Указ звучал так:  
"Всемилоштивейше повелеваем нашему Действительному Тайному Советнику Ярославскому и Костромскому Генерал-Губернатору Мельгунову, по изданном от нас в 7 день прошлого 1775 года учреждении для управления Губернией нашей империи исполнить равномерно и в Костромской губернии, составят сие новое наместничество, по предложенному при сем расписанию, из двух областей или

Провинций, то есть: Костромской и Унженской, состоящих в пятнадцать, и именно: Костромской, Нерехтской, Луховской, Юрьево-Польской, Кинешемской, Плесовской, Кадыйской, Буйской, Галицкой, Чухломской и Солигалицкой, четыре же последних, яко то: Макарьевский на Унже, Ветлужский, Варнавинский и Кологривский составят область Унженскую. Вследствие чего бывшие до сего пригородки Нерехту, Плес и Буй, також ведомства коллегии экономии слободку Макарьевскую, что на Унже, и село, называемое Варнавина пустыня, на основании городов Новгородской губернии, переименовать городами, называя последние Макарьев на Унже и Варнавин, а для городов Ветлуги и Кологрива избрать селения Генерал Губернатору по лучшей удобности" П.С.З.Р.И. (полное собрание законов Российской империи), царствования императрицы Екатерины II за 1778 г. т. XX, стр. 744.

Через год, 29 марта 1779 года, указом императрицы Екатерины II и постановлением Сената высочайше утверждается герб города Варнавина.

"Высочайше утвержден 29 марта 1779 года Костромского наместничества. Варнавин. Костромской губернии. Уездный город. В 1-й части щита часть герба Костромского: в голубом поле корма галерная с тремя фонарями и с опущенными лестницами. Во 2-й части щита, в червленом поле, выходящая из облака рука, держащая камень».

Незадолго до этих событий история создания гербов городов происходила следующим образом. Устроенное Петром Великим регулярное войско требовало правильного распределения его по областям России для обеспечения продовольствия армии. Вот как пишет об этом в своей книге "Русская геральдика" Лакиер.

В 1720 г. все войско было расположено на подушном, и на каждую провинцию приходилось, смотря по его объему и народонаселению, по одному полку и реже по несколько полков, необходимо было устроить так, чтобы каждый полк, нося названия области, в ней и был расположен, и чтобы полки, которые прежде назывались по фамилиям своих командиров, были переименованы по провинциям. Вследствие того в 1724 г. было принято за правило, что, когда все полки займут квартиры по провинциям, тогда дать полкам имена сообразно областям, в которых они располагаются, и на полковых знаменах изобразить гербы тех провинций, а если в провинции будут размещены несколько разных полков, то дать им все имя той провинции, различив их только по номерам. Между тем, однако, у некоторых провинций и городов гербов не оказалось. Вследствие того явилась потребность в сочинении городских гербов. И в 1727

г. сенатом было возложено на оберцеремониймейстера графа Санти нарисовать правильные гербы. (Рукописный указ из Верховного тайного совета 11 ноября 1727 г.). Попытки делались, но, вероятно, неудачно... 12 июля 1728 г. последовал на имя "Генерала и ордена Св. Александра кавалера и над фортификациями Обер-директора графа фон Миниха" из Военной Коллегии указ, по силе которого велено было передать ему, Миниху, "для малевания на знаменах" как старья, так и вновь сочинения городские гербы и по составлении их прислать все вместе со старыми в Военную Коллегию. Для этой работы определен к Миниху из бывших в доме Меньшикова живописцев Андрей Баранов.

В мае 1729 г. гербы эти были уже представлены Минихом в Военную Коллегию, удостоились высочайшего утверждения. "Гербы учинены с надлежащими обстоятельствами" (атрибутами), и составили первый чисто геральдический в отечестве наш труд".

Здесь следует отметить, что в этом первом гербовнике нет Костромского герба. Костромская губерния была учреждена лишь в 1778 г., до того времени с 1719 г. находилась в пределах Московской губернии и была провинцией.

До нашего времени дошел герб Костромской губернии, утвержденный лишь спустя 100 лет – в 1873 году. На старом гербе, по-видимому, также изображалась ладья. (Герб Костромской губернии: "В лазуревом изгибе, на серебряной воде, золотой древний варяжский корабль, с орлиной головой и крыльями на носовой части, с парусом, флагом, на котором императорский орел, и с семью гребцами).

В царствование императрицы Екатерины II было издано несколько указов, которые довершили труд графа Миниха. Работа эта была возложена на герольдмейстера князя Щербатова и герольдмейстерского товарища фон Эндена, равно как на стоящего в должности герольдмейстера Волкова. Последнему до 15 губерний обязаны приведением в порядок старых и составлением новых городских гербов, которые и удостоились высочайшего утверждения".

Вероятно, герольдмейстеру Волкову г. Варнавин и обязан своим гербом. Утверждение состоялось, как указано выше, 29 марта 1779 г. Вынесено постановлением Сената №14884 от 29 мая 1779 г.

Составление гербов следовало по строго определенной схеме:

"Предварительно были вытребованы описания городов, при избрании для них знамен составители принимали три начала: 1) историческое, сообразно тому, какое событие ознаменовало историю города; 2) географическое, чем город изобилует, что производит, какое в нем замечательное здание, укрепление и т.п. и 3) соответствие герба с названием города"... (с. 185-190).

Городовое положение, данное императрицею Екатериною II 1785 г. апреля 21-го, на права и выходы городам Российской империи, сделало герб необходимым для каждого города. По сочинении такого герба в Герольдии, он всякий раз представлялся на высочайшее утверждение (в Сенат).

Итак, отсюда следует, что верхняя часть герба является частью административной и говорит о принадлежности города к Костромской губернии. Нижняя



# уездного г. Варнавина

часть является символической и несет в себе историческую и смысловую часть герба.

Как видно из изображения на гербе, рука, выходящая из облака держит камень. Неоспорим тот факт, что была затребована история возникновения Варнавиной Пустыни для создания герба и тот факт, что возникновение этой части герба напрямую связано с именем преподобного Варнавы Ветлужского. Ибо даже в названии города очевиден смысл – чей город? Варнавин!

В русской геральдике выходящая из облака рука и держащая какое-либо оружие, чаще меч, носит название – «ПОГОНЬ». «Погонь» имеет чисто русское происхождение. Вот что пишет об этом Лакиер: «Если объяснение гербов наших зиждется на объяснении родословных, то и последние, наоборот, дополняются сведениями, заимствованными из геральдики. Род литовских князей, от Тедими-на происшедших, лучше других объяснит нашу мысль. Многие из отраслей этого рода выехали с давних времен в Польшу, где и остаются до настоящего времени. По-видимому, связь между, например, князьями Четвертинскими, Корецкими, с одной стороны, и князьями Голицыными – с другой, должна бы прекратиться, но герб свидетельствует о единстве их происхождения. Одна эмблема «погонь» прямо говорит, что у них была одна родословная собственность, по которой им и дано общее знамя. Ни в какой иностранной геральдике нельзя найти объяснения такого явления: оно чисто русское. На Западе герб избирался лицом, у нас он дается наследственным городом. На Западе он передавался потомку лица, у нас – наследник родового города. Герб западный вообще есть свидетельство личных доблестей, но только в древней геральдике русской вполне применимо правило: «Покажите мне ваш герб: я скажу, какого вы рода»...

Поскольку «погонь» нами заимствована от литовско-польского рода, интересно будет отметить, что в польской геральдике имеется пять видов «погоней» (означающих, кстати, мужество, храбрость, стойкость, отвагу).

«Камень» изображенный на Варнавинском гербе, может говорить об ином, духовном значении, в Священном Писании он означает: 1. Истинная непоколебимая вера, образцом которой, по имени и соответствующей сему имени твердости исповедания, удостоился быть св. Ап. Петр (Матфей 16,18.). 2. Камень краеугольный – Иисус Христос, Глава и основание церкви Своей (1 Кор. 3, 11; Псал. 117, 22; Ис. 28,16; Матфей 21,42; Петр. 2,4,6...). 3. Безопасное место, покровительство Божие (Псал. 26,5)» (Полный церковно-славянский словарь с.243).

Поскольку преподобный Варнава Ветлужский проводил свою жизнь в псалмопении и постничестве, удаляясь от мирской суеты и великих войн того времени,

духовное значение этого символа является более целесообразным в нашем исследовании.

**В**слушаемся в слова Псалтыри “Господь просвещение мое и Спаситель живота моего от кого устрашуся. Внегда приблизится на меня злобствующим, еже снести плоти моей, оскорбляющие мя и врази мои, тии изнемогоша и падоша. Аще ополчится на мя полк, не убоится сердце мое, аще восстанет на мя брань, на Него аз уповаю.

Едино просих от Господа, то взышу: еже житии ми в дому Господни вся дни живого моего, зрети ми красоту Господню и посещати храм святыи Его.

Яко скры мя в селении Своем, в день зол моих, покры мя в тайне селения Своего, на камень вознесе мя...”

Все эти духовные объяснения символа камня, вероятно, и являлись тем смысловым знаком, который изображен на Варнавинском гербе.

Подтверждением этой версии служит тот факт, что на Вологодском гербе также изображена рука, выходящая из облака и держащая меч. А тот факт, что преподобный Варнава Ветлужский ранее входил в сонм святых Вологодской губернии, еще больше подтверждает мысль о глубоком духовном значении нижней части герба.

Стоит отметить и то, что граф Шереметев, который имел обширные владения в Варнавинском уезде, является прямым потомком великого прусского рода Камбилы Андрея Ивановича.

Таким образом, символ «погонь», то есть рука выходящая из облака, является логическим завершением вероятного исследования составителей герба, истории прихода и жития на р. Ветлуге знаменитого в то время святого Варнавы Ветлужского, пришедшего из старинного города Великого Устюга. А «камень» как элемент этого символа – ярчайшее

подтверждение этой версии...

Однако существует еще одно мнение. В книге “Гербы городов, губерний и посадов Российской империи”, внесенной в “Полное собрание законов Российской империи с 1649 по 1900 г.г.” ее составитель П.П. фон Винклер в 1900 г. описывает так герб г. Варнавина.

« В 1-й части щита часть герба Костромского: в голубом поле корма галерная с тремя фонарями и с опущенными лестницами. Во 2-й части щита, в червленом поле, выходящая из облака рука, держащая камень, изъясняющая, что Апостол Варнава, по имени которого и город сей наименован, убит был камнями». Довольно странная трактовка герба, действительно, имеет под собою основание. Чтобы понять позицию П.П. фон Винклера, обратимся к приведенной схеме построения герба. Итак – три начала главных: 1 – историческое, сообразно тому, какое событие ознаменовало историю города; 2 – географическое, чем город изобилует, что производит, какое в нем замечательное здание, укрепление;

3 – начало соответствия герба с названием города».

**И**менно такой схемы описания гербов, всего скорее, и придерживался П.П. фон Винклер. Отметим, что до П.П. фон Винклера городские гербы описывались без трактовки, а также то, что автор придерживался западной схемы описания гербов. Такой метод не совсем оправдан. Вот что пишет об этом известный герольд того времени А.Б. Лакиер в своей книге «Русская Геральдика»: “Господствующее у нас о русских гербах мнение состоит в том, что они простое подражание гербам западноевропейским, и потому до сих пор считали достаточным, не касаясь нисколько истории отечественных печатей и гербов, переводить на русский язык иностранные о геральдике сочинения. Ближайшее рассмотрение предмета заставляет удивляться, как



мысль, столь ясная сама по себе и в своем приложении к практике, мысль о том, что наши печати и гербы должны иметь свою историю и теорию, не была до сих пор никем усвоена или, по крайней мере, выражена!”

Именно это ложное убеждение о русских гербах, якобы заимствованных из западной геральдики, и сегодня столько много вносит ложных и необоснованных убеждений в трактовке печатей и гербов. В “Русской Геральдике” Лакиера не описывается герб г.Варнавина. Он описывается только в книге П.П. фон Винклера “Гербы городов, губерний”. Но, бесспорно, можно утверждать, что именно труд Лакиера был использован П.П. фон Винклером для своих исследований, ибо он в своей книге упоминает о нем. Знал ли составитель герба г. Варнавина историю его создания? Безусловно, т.к. уже было сказано: «предварительно были востребованы описания городов», чтобы составить герб. И если понятно, что рука из облака – это благословение Божие, то при чем тут камень? Вот здесь и сыграла свою роль череда совпадений. Совпадение в том, что празднование дня преставления преподобного Варнавы Ветлужского 24 июня совпадает с днем преставления апостола Варнавы, чье имя он получил при крещении или монашестве. Апостол Варнава, действительно, был побит камнями. Но камень на церковном языке – не «камень убийства», а, как мы узнали выше, есть: «камень веры», безопасное место. Поэтому относить происхождение символа «камень» как предмет казни нецелесообразно.

Справедливости ради должно отметить, что П.П.фон Винклер в своих описаниях гербов делает очень смелое и подчас неверное толкование гербов. До Винклера гербы лишь описывались, но не

давалась трактовка герба. Так, герб г. Покрова по Винклеру получил свое название потому, что там делают ткани, а не по празднику и храму города Покрова Божией Матери.

В заключение хочется добавить, что столь глубокий смысл нашего варнавинского герба, связанного с осознанием веры православной, традиций русского народа, значения варнавинского края всех нас должен заставить задуматься о значении наших трудов на этой святой земле, задуматься о нашем нравственном состоянии. И хочется традиционно сказать: «Русь, храни Веру православную, в ней тебе спасение и утверждение!»

Использованная литература: «Русская геральдика», А.Б. Лакиер, переиздание 1855 г. – 1990 г.

«Полный Церковно-славянский словарь».

«Энциклопедический словарь», издатель Брокгауз и Эфрон, 1892 г. «Энциклопедия знаков и символов», Джон Фоли, 1997 г.

Выписка из книги: «Гербы городов, губерний и посадов Российской империи», внесенные в «Полное собрание законов Российской империи с 1649 по 1900 г.», репринтное издание П.П.фон Винклер 1899 г. – 1990 г.

Описание гербов российской империи из «Полного собрания законов Российской империи» Сиб. 1830 в журналах «Наука и жизнь» за 1982 г.

Неопубликованные работы М.А.Балдина.

Материалы Варнавинского музея.

«Устюжский чудотворец Прокопий. 700 лет». М. «Чистые воды».1993г.

«Международная символика и эмблематика», В.В.Похлебкин, М, 1989 г.



Герб Вологды

## Расписание богослужений в храме в честь прп. Варнавы Ветлужского на декабрь 2018 года

1 декабря (суббота)	Мч. <a href="#">Платона</a> (302 или 306). Мчч. <a href="#">Романа</a> диакона и отрока <a href="#">Варула</a> (303). Мчч. <a href="#">Закхея</a> , диакона Гадаринской Церкви, и <a href="#">Алфея</a> , чтеца в Кесарии Палестинской (303). <a href="#">Собор</a> святых Эстонской земли. Св. <a href="#">Николая</a> исп., пресвитера (1948).	8.00 Литургия. Панихида 16.00 Всенощное бдение
2 декабря (воскресенье)	Святителя Филарета, митрополита Московского (1867). Иконы Божией Матери «В скорбях и печалях Утешение».	8.00 Молебен. Литургия
3 декабря (понедельник)	<a href="#">Предпразднство</a> Введения во храм Пресвятой Богородицы. Прп. <a href="#">Григория</a> Декаполита (816). Свт. <a href="#">Прокла</a> , архиеп. Константинопольского (446-447). Мч. <a href="#">Дасия</a> (284-305). Мчч. <a href="#">Евстафия</a> , <a href="#">Феспесия</a> и <a href="#">Анатолия</a> (312).	17.00 Всенощное бдение
4 декабря (вторник)	<a href="#">Введение во храм Пресвятой Богородицы и Приснодевы Марии</a> .	8.00 Литургия
5 декабря (среда)	Попразднство Введения во храм Пресвятой Богородицы. Апп. от 70-ти <a href="#">Филимона</a> и <a href="#">Архиппа</a> и мч. равноап. <a href="#">Апфии</a> (I). Блгв. кн. <a href="#">Михаила</a> Тверского (1318). Мч. <a href="#">Кикилии</a> (Цецилии) и мчч. <a href="#">Валериана</a> , <a href="#">Тивуртия</a> и <a href="#">Максима</a> (ок. 230). Мч. <a href="#">Менигна</a> (250). Мч. <a href="#">Прокопия</a> чтеца (303).	10.00 Молебен
6 декабря (четверг)	Благоверного князя Александра Невского, в схиме Алексия (1263).	10.00 Молебен
7 декабря (пятница)	вмч. Екатерины (305-313), мч. Меркурия Смоленского (1238).	10.00 Молебен
8 декабря (суббота)	Отдание праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы	8.00 Литургия. Панихида 16.00 Всенощное бдение
9 декабря (воскресенье)	<a href="#">Освящение храма вмч. Георгия Победоносца в Киеве</a> (1051). Преподобного Алипия Столпника (640).	8.00 Молебен. Литургия
12 декабря (среда)	Мч. Парамона Вифинского и с ним 370-ти мучеников (250)	10.00 Молебен
13 декабря (четверг)	<a href="#">Апостола Андрея Первозванного</a> (ок. 62).	10.00 Молебен
14 декабря (пятница)	Пророка Наума (VII в. до Р. Х.). Праведника Филарета Милостивого (792).	10.00 Молебен
15 декабря (суббота)	Прр. Аввакума (VII в. до Р. Х.).	8.00 Литургия. Панихида 16.00 Всенощное бдение
16 декабря (воскресенье)	Прор. Софонии (635-605 г. до Р. Х.); прп. Саввы, игумена Сторожевского, Звенигородского чудотворца (1407).	8.00 Молебен. Литургия
18 декабря (вторник)	Прп. Саввы Освященного (532). Свт. Гурия, архиепископа Казанского (1563)	17.00 Молебен
19 декабря (среда)	<a href="#">Святителя Николая Чудотворца, архиепископа Мир Ликийских</a> .	8.00 Литургия. Молебен
20 декабря (четверг)	прп. Нила Столобенского (1554); прп. Антония Сийского, иеромонаха (1556).	10.00 Молебен
21 декабря (пятница)	Прп. Патапия Фивского (VII).	10.00 Молебен
22 декабря (суббота)	Зачатие прав. Анною Пресвятой Богородицы. Иконы Божией Матери «Нечаянная Радость».	8.00 Литургия. Панихида 16.00 Всенощное бдение
23 декабря (воскресенье)	свт. Иоасафа, епископа Белгородского (1754).	8.00 Молебен. Литургия
25 декабря (вторник)	<a href="#">Святителя Спиридона Тримифунтского</a> , чудотворца. (ок. 348).	8.00 Молебен
26 декабря (среда)	Мчч. Евстратия, Авксентия, Евгения, Мардария и Ореста (284-305)	10.00 Молебен
27 декабря (четверг)	Мчч. <a href="#">Фирса</a> , <a href="#">Левкия</a> и <a href="#">Каллиника</a> (249-251). Мчч. <a href="#">Филимона</a> , <a href="#">Аполлония</a> , <a href="#">Ариана</a> и <a href="#">Феотиха</a> (286-251). Сщмч. <a href="#">Николая</a> пресвитера (1937).	10.00 Молебен
28 декабря (пятница)	Собор Кольских святых. Собор Крымских святых, свт. Стефана Исповедника, архиеп. Сурожского.	10.00 Молебен
29 декабря (суббота)	Прор. <a href="#">Аггея</a> (500 до Р.Х.). Мч. <a href="#">Марина</a> (III). Блж. царицы <a href="#">Феопании</a> (893-894). Прп. <a href="#">Софии</a> Суздальской (1542). Сщмч. <a href="#">Владимира</a> пресвитера (1918). Сщмч. <a href="#">Аркадия</a> , еп. Бежецкого, <a href="#">Илии</a> , <a href="#">Павла</a> , <a href="#">Феодосия</a> , <a href="#">Владимира</a> , <a href="#">Александра</a> пресвитеров, прмч. <a href="#">Макария</a> (1937). Сщмч. <a href="#">Петра</a> пресвитера (1937).	8.00 Литургия. Панихида 16.00 Всенощное бдение
30 декабря (воскресенье)	Прор. <a href="#">Даниила</a> и трех отроков: <a href="#">Анании</a> , <a href="#">Азарии</a> и <a href="#">Мисаила</a> (600 до Р.Х.). Прп. <a href="#">Даниила</a> исп., в схиме Стефана (X). Сщмч. <a href="#">Александра</a> и <a href="#">Николая</a> и <a href="#">Сергия</a> пресвитеров (1918). Сщмч. <a href="#">Петра</a> и <a href="#">Иоанна</a> пресвитеров (1937).	8.00 Молебен. Литургия

Расписание Богослужений  
в Казанском храме Божией Матери  
с. Богородское

<b>1 декабря (суббота)</b> Всенощное бдение – 16.00	<b>15 декабря (суббота)</b> Всенощное бдение – 16.00
<b>2 декабря (воскресение)</b> Молебен Божией Матери пред Казанской иконой – 07.30, Божественная Литургия Иоанна Златоуста – 08.00	<b>16 декабря (воскресение)</b> Молебен Божией Матери пред Казанской иконой – 07.30, Божественная Литургия Иоанна Златоуста – 08.00
<b>3 декабря (понедельник)</b> Всенощное бдение – 17.00	<b>17 декабря (понедельник)</b> Память великомученицы Варвары. Молебен – 08.30
<b>4 декабря (вторник)</b> Введение во храм Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. Божественная Литургия Иоанна Златоуста – 08.00	<b>18 декабря (вторник)</b> Всенощное бдение – 17.00
<b>5 декабря (среда)</b> Всенощное бдение – 17.00	<b>19 декабря (среда)</b> Память Святителя Николая архиепископа Мир Ликийских, чудотворца. Молебен Свят. Николаю, чудотворцу – 07.30, Божественная Литургия Иоанна Златоуста – 08.00
<b>6 декабря (четверг)</b> Благоверного вел.кн. Александра Невского, в схиме Алексея. Божественная литургия Иоанна Златоуста – 08.00	<b>22 декабря (суббота)</b> Всенощное бдение – 16.00
<b>8 декабря (суббота)</b> Всенощное бдение – 16.00	<b>23 декабря (воскресение)</b> Молебен Божией Матери пред Казанской иконой – 07.30, Божественная Литургия Иоанна Златоуста – 08.00
<b>9 декабря (воскресение)</b> Молебен Божией Матери пред Казанской иконой – 07.30, Божественная Литургия Иоанна Златоуста – 08.00	<b>24 декабря (вторник)</b> Всенощное бдение – 17.00
<b>10 декабря (понедельник)</b> Иконы Божией Матери именуемой «Знамение». Молебен – 08.30	<b>25 декабря (среда)</b> Память Святителя Спиридона архиепископа Тримифунтского, чудотворца. Божественная Литургия Иоанна Златоуста – 08.00

Соборование  
(Таинство Елеосвящения)  
Таинство больных  
и здоровых

*Болен ли кто из вас, пусть призовет пресвитеров Церкви, и пусть помолятся над ним, помазав его елеем во имя Господне. И молитва веры исцелит болящего, и восставит его Господь; и если он соделал грехи, простятся ему. (Послание Иакова гл. 5 ст. 14-15).*

Использование масла, или елея как оно называется в древних текстах, в таинствах и обрядах Церкви имеет давнюю историю. Известно, что апостолы, которых Господь послал на проповедь «многих больных мазали маслом и исцеляли». Это таинство нельзя воспринимать как гарантированную процедуру для выздоровления, отцы Церкви всегда настаивали на том, что психосоматическое равновесие в человеке нарушается склонностью и потворству к греху. Иными словами осознания немощи своего тела и молитва об исцелении не только симптомов, но и корня болезни – неправильного отношения к своей душе и телу подводит нас в этом таинстве к надежде и упованию на Бога, который в силе исцелить нас от болезней, одолеваящих всех нас.

**В храме в честь прп. Варнавы Ветлужского таинство Елеосвящения будет проводиться 7 декабря в 16.00**

Дорогой  
отец Андрей!

С большой радостью поздравляю Вас со значимым и радостно-торжественным событием в Вашей жизни – днем священнической хиротонии!

Священнический путь непрост, пусть Господь укрепит Вас в этом служении, дарует крепость телесную и душевную, терпение, духовную радость и любовь, Божественную благодать!

Желаю Вам быть добрым и мудрым пастырем, истинным служителем Богу и людям! Пусть Господь благословит все Ваши труды и благие начинания!

Доброго здоровья Вам и Вашей семье, многая и благая лета!

**Благочинный  
Варнавинского округа  
Иерей Павел Кутумов**



Выпуск подготовил  
Владимир МИХАЙЛОВ

Новое  
поступление  
пуховиков



## Объявление

Внимание!!! В «Лавке радости» АКЦИЯ:  
4 вещи за 100 рублей.  
Распродажа – спрашивайте у продавца  
вещи по 50 и по 100 рублей.



п. Варнавино,  
ул. Продотрядников, д.  
40  
Паломнический центр